


RAMMA

**FESTIVAL MUSIKKENS HUS
AALBORG**

2018
7. APRIL
fri entré

KL 12.30-23.30



Konferenciers

Helle Lykke Rasmussen

Silifatu Tayewo Lawal

Liv Lund Poulsen

Tine Vingaard

Brug #ramafestival og del dine festivalbilleder.

HERMED ET VARMT VELKOMMEN TIL RAMA FESTIVAL AALBORG 2018

Det Jyske Musikkonservatoriums festival.

RAMA er et af højdepunkterne i årets gang på Det Jyske Musikkonservatorium. Det er her, vi får mulighed for at vise publikum, at vi er en kulturinstitution, der byder på både fremtidens musikere og på intense møder med musikken.

Her kan du som publikum høre en mangfoldighed af udtryk og genrer, hvad end det er rock, jazz, klassisk, elektronisk musik eller den nyeste kompositionsmusik. Jeg vil derfor gerne opfordre dig til, at du, kære gæst, tager udfordringen op og kommer rundt i huset for at opleve, hvordan talent, hårdt arbejde og skaberglæde kommer til udtryk på de mange forskellige koncerter.

God fornøjelse!

Claus Olesen

VELKOMMEN

Kl. 12.30
Rytmask Sal

UNIT5

Kl. 12.35
Rytmask Sal

UNIT5 is an international modern jazz quintet comprising musicians from Lithuania, Latvia, Denmark, and Italy. Our Jazz ensemble is quite diverse, colourful, and unique because of the way it bears each of our marks as individuals in equal proportion. Each of us have been inspired by different muses, and we bring in all our varied musical and cultural backgrounds to interact with each other and create something entirely new.

*Tadas Pasaravicius (LT),
tenor saxophone*
Edgars Cirulis (LV), piano
*Albert Reinholdt Østergaard (DK),
upright bass,*
*Federico Nelson Fioravanti (IT),
percussion*
*Matias Fischer-Mogensen (DK),
drums*

THE JAR

Kl. 13.00
Klassisk Sal

The JAR is 100 % safe, organic and made with love. The product is made by following old, as our grandmas are, recipes while using nowadays' ingredients.

*Programme of Jazz standards by:
Jonas Dannerbugt, guitar
Jan Sedlak, double bass
Agne Zivatkauskaite, piano
Rasmus Mellemgaard Frandsen,
drums*

Mørk

Kl. 13.30
Rytmisk Sal

Det er alt sammen gjort før! Guitaren, forstærkerne, poppen/rocken... Men alligevel sker der noget anderledes, når disse gutter slår deres guitar an, spiller deres melodier og formidler deres sange. Lyden er inspireret af 60'erne, og lyrikken kredser om livets højeste mål og største udfordring - kærlighed.

Forsanger Anders Mørk skabte bandet i 2012. Mørk vandt "Skiveegnens Musiklegat" i 2014 og var på en to ugers Europaturné i foråret 2016.

SPÎR

Kl. 14.00
Klassisk Sal

SPÎR er en duo fra Nordjylland, som spiller melodiske, eftertænksomme singer-songwriter sange. Der er fokus på at dyrke nuet, og med jordnære tekster drages publikum ind i nogle af de forskellige stemninger, man møder i livet. Med SPÎR får du serveret en stund, hvor du kan læne dig tilbage lukke øjnene og trække vejret dybt, mens en mild stemme og fingerspil på guitaren skaber et enkelt og varmt univers.

*SPÎR består af
Liv Lund, sangerinde
Simon Buhl, guitarist*

AMALIE THØRHOLM

Kl. 14.30
Rytmask Sal

Amalie Thørholm er sangerinde og sangskriver, og denne eftermiddag vil hun sammen med sit band præsentere nyt og gammelt materiale. Sangene er personlige og dansksprogede, og stilen er poppet.

Amalie skriver om, hvordan hun ser og oplever livet og verden, og for singlen "Love & koffein" fra efteråret 2017 har Amalie Thørholm høstet mange roser for sin personlige skrivestil og udtryk.

I april 2018 er Amalie aktuell med sin debut-EP.

CAB PROJECT

Kl. 15.00
Klassisk Sal

Studerende fra 4 forskellige lande, der ikke kender hinanden, vil spille musik, der endnu ikke er skrevet, i bands der endnu ikke er dannet... Sådan var virkeligheden ved RAMA-ugens start!

Den endelige afslutning bliver et BRAG af en koncert med original musik spillet af studerende fra 6 forskellige konservatorier i Danmark, Finland, Estland og Letland.

RAMA Voices

Kl. 16.00
Rytmask

Et stort kor bestående af et vokalensemble i Aalborg og et vokalensemble i Aarhus vil synge sammen via internettet og dermed skabe én samlet koncert i både Aalborg og Aarhus på samme tid.

Med udgangspunkt i nogle fede korarrangementer og improvisation med Vocal Painting vil professor Jim Daus Hjernøe og adjunkt Malene Rigrtrup dirigere de ca. 25 kompetente sangere i både Aalborg og Aarhus på samme tid - som ét organisk kor foran et publikum - fordelt på to koncertsteder - via internettet.

EDGAR RUGAJS TRIO

Kl. 17.00
Klassisk Sal

Music that has many influences. From free counterpoint to free jazz, from impressionism to impressions from visions. Based on tradition and non-tradition. Music as art when it happens. From Ron Miles to Erik Michaelsen. From Mr. P.C. to Mads Houe. From Wes Montgomery to Edgars Rugajs. As free as it gets organised. No concepts and zero nonsense.

TINE VINGAARD BAND

Kl. 17.30
Rytmask Sal

Tine Vingaard er 21 år gammel og opvokset i Aalborg. Hendes musik udspringer fra genren singer-songwriter med eksperimenterende momenter, som forsøger at bryde rammer og samtidig blande sig med folk-universet.

Gennem sin musik inviterer hun os ind i en verden af følelser for at hjælpe med at sætte ord på dem, vi alle kender.

Tine udgiver i foråret 2018 singler, som vil blive præsenteret under RAMA Festival. I kan se frem til en koncert hele nede på jorden med fokus på fortællingen i musikken.

PAUSE

Kl. 18.00

THE BIG WHY

Kl. 19.30
Klassisk Sal

We all have why's in our lives - big as well as small ones. Why are you and I here? Why did I get to live, when others didn't? Why was I put on this specific planet? These are some of the big why's, which we will contest through musical contemplation. There will also be room for the small why's - why did my bicycle break? Why did I forget my wallet?

It's incredible how we are born to puzzle about every aspect of life, and what you might learn from this musical journey with us is to choose your why's wisely.

Mads Houe, bass
Edgars Cirulis, piano
Federico Nelson,
drums and percussion

ROOTED FOREST

Kl. 20.00
Rytmisk Sal

Trioen består af Aske Stubkjær, Freja Würtz og Daniel Skov. De er vokset op med vidt forskellig musikalsk baggrund men har tilsammen fundet frem til et unikt og originalt lydbillede. Musikken karakteriseres som jordnær rock med inspirationer fra bl.a. Kira & the Kindred Spirits, Kashmir og Swan Lee.

Bandet har til formål at skabe musik, som møder lytteren med et ærligt og karakteristisk udtryk. Teksterne omhandler vores omgivelser, samfundet, personligt tankemylder og hverdagen i almindelighed og understøtter stemningen i musikken. Med sig live har de guitarist Frederik Sandfeld og pianist Andreas Bergholt.

THE BUNGALOW HOTSAUCE BAND

Kl. 20.30
Klassisk Sal

Musikalsk og spirituelt samarbejde mellem Lars Bork og Erik Michaelsen. Baseret på dadaistiske principper og whiskey sour.

ROXOR LOOPS & JASMIN PATEL

Kl. 21.00
Rytmisk Sal

The groovy beats of RoxorLoops and the smooth voice of Jasmin create a complementary and intense contrast. With the use of the innovative Loop Station RC-505 they bring vocal music to a new creative level.

RoxorLoops is a beatbox legend with numerous titles and achievements. Known for being tight and groovy af, he has travelled the world and performed with big names such as Zap Mama, The Swingle Singers and Eivør.

Jasmin is one of the prodigies in the vocal ensemble world. With price winning arrangements and features on the biggest vocal festivals in the world, she is not to be missed.

JONAS DANNERBUGT QUARTET

Kl. 21.30
Klassisk Sal

CAROLINE MARIE

Kl. 22.00
Rytmisk Sal

Til sidste års ramafestival spillede Caroline Marie en fælleskoncert med sangskriveren Hoegsberg. Til denne lejlighed var det Carolines mere rockede numre, der blev spillet. Siden da har Caroline afsøgt nye veje og afkroge af sangskrivning og er nu klar med helt nye numre - i en lidt anden stil end man tidligere har hørt fra hende.

Genremæssigt er det et skønt sammensurium af pop, americana, folk og singer-songwriterstilen, men stadig med enkelte elementer fra rock. Man vil både høre engelske og danske tekster til koncerten. Tekstuniverset er afsøgende, fyldt både med tvivl, tårer, undren og latter.

GINNE MARKER

Kl. 22.30
Klassisk Sal

Ginne Marker er født og opvokset i Aalborg, hvor hun i 2016 modtog "Aalborg Kommunes Kultur- og Talentpris" for sin sangskrivning og året efter vandt Skråens Band Battle og derved fik titlen "Årets Nordjyske Sangskriver 2017".

Det nordjyske talent peger med sin historiefortællende lyrik og sit harmoniske overblik tilbage mod 1950'erne- og 60'ernes tidlige blanding af jazz og soul, som den lød hos de store amerikanske artister på den tid, men refererer derudover også til andre genrer som blues, folk og singer-songwriter.

*Ginne Marker Trio består af
Ginne Marker, vokal og guitar
Mads Dalum, bas
Jakob Elleriis, perkussion.*

MARK TWANGS EASTBOUND EXPEDITION

Kl. 23.00
Rytmisk Sal

Badass rock'n'roll from northern
Denmark.

	SCENE	BAND
12.30	Rytmask Sal	Velkommen
12.35	Rytmask Sal	Unit5
13.00	Klassisk Sal	The JAR
13.30	Rytmask Sal	Mørk
14.00	Klassisk Sal	SPiR
14.30	Rytmask Sal	Amalie Thørholm
15.00	Klassisk Sal	CAB Project
16.00	Rytmask Sal	RAMA Voices
17.00	Klassisk Sal	Edgars Rugajs Trio
17.30	Rytmask Sal	Tine Vingaard Band
18.00	PAUSE	
19.30	Klassisk Sal	The Big Why
20.00	Rytmask Sal	Rooted Forest
20.30	Klassisk Sal	The Bungalow Hotsauce Band
21.00	Rytmask Sal	RoxorLoops & Jasmin Patel
21.30	Klassisk Sal	Jonas Dannerbugt Quartet
22.00	Rytmask Sal	Caroline Marie
22.30	Klassisk Sal	Ginne Marker
23.00	Rytmask Sal	Mark Twangs East- bound Expedition

**Læs mere og se programmet på
www.ramafestival.dk**

Planlægning og afvikling

René Krone
Christian Thrane
Frank Fulton
Vibe Thorhauge

Programredaktion

Vibe Thorhauge

Layout og foto

Iben West

www.ramafestival.dk
www.musikkons.dk

Det Jyske  Musikkonservatorium